

DZOFILM

Ficha Técnica

Arles Lustre 35mm

Principais características

- Quadro completo | Abertura máxima T1.6
- Cria um efeito de halo âmbar quente
- Engrenagem MOD 0,8/Rotação de foco 270°
- Diâmetro externo frontal de 95 mm
- Suporte ARRI PL intercambiável
- Posicionamento consistente de engrenagens em série
- Design metálico em estilo retrô
- Rosca do filtro frontal M86
- Compatível com filtros traseiros Koop
- Marcas de foco em escala dupla em pés/metros

Descrição do produto

A lente Arles Lustre 35mm T1.6 FF/VV Cinema Prime da DZOFilm oferece uma experiência cinematográfica única para sua câmera full-frame ARRI com montagem PL. Com seu visual âmbar quente e estilo retrô, captura cenas acolhedoras e nostálgicas, ideal para iluminação escassa e profundidade de campo curta. Cobrindo grandes formatos, incluindo full frame e VistaVision, sua montagem PL permite a troca para ARRI LPL ou Canon EF. Revestida para renderizar imagens poéticas com um halo âmbar distintivo, é perfeita para sequências de sonhos e visuais artísticos. Leve e projetada para uso portátil, possui engrenagens de foco e abertura MOD 0,8 para consistência entre lentes, facilitando mudanças rápidas em setups cinematográficos.

Especificações

Abertura máxima: T1.6

Abertura mínima: T22

Montagem de lente: ARRI PL

Montagem intercambiável: Sim

Cobertura do formato da lente: Quadro completo

Círculo de Imagem: 46,5 milímetros

Ângulo de visão: Quadro completo

Diagonal: 67° / Horizontal: 61° / Vertical: 34°

Escala de Foco: Imperial

Design Óptico: 14 Elementos em 12 Grupos

Filtrar Tópico: 86 milímetros

Distância mínima de foco: Do sensor da câmera: 1,1' / 35 cm

Lâminas de abertura/íris: 16

Montagem de lente: 1x 3/8"-16 (via pé de suporte incluso)

Padrão de engrenagem: Foco: 0,8 MOD

Rotação da Engrenagem: Foco: 270°

Diâmetro: Frente: 3,7" / 95 mm

Comprimento: 4,8" / 121,8 mm

Peso: 3,64 lb / 1,65 kg

Informações da embalagem

Peso da embalagem: 5,87 libras

Dimensões da caixa (CxLxA): 13,3 x 7,9 x 6,8"

